

<?xml version="1.0" ?>			
<?xml-stylesheet type="text/css" href="home.css"?>			
<Doc id="ks-w-media-	KS00007	"	lang="kashmiri">
<Header type="text">			
<encodingDesc>			
<projectDesc>	CIIL-Urdu Corpora, Monolingual Written Text		</projectDesc>
<samplingDesc>	Simple written text only has been transcribed. Diagrams, pictures, tables and verses have been omitted. Samples taken from page 7, 10-11, 12-13, 22-23, 30-31, 32-33, 40-41, 42-43, 50-51, 52-53, 60-61, 70-71, 72-73, 80-81, 82-83, 100-101, 102-103, 110-111, 112-113		</samplingDesc>
</encodingDesc>			
<sourceDesc>	Personal Library Mr. Masroor Ahmed Mir		
<biblStruct>			
<source>			
	<category>	Aesthetics	</category>
	<subcategory>	Literature-Play	</subcategory>
	<text>		</text>
	<title>	کنیادان	</title>
	<vol>		</vol>
	<issue>		</issue>
</source>			
<textDes>			
	<type>		</type>
	<headline>		</headline>
	<author>	وجے تندرولکر، شفیع شوق	</author>
	<translator>		</translator>
	<words>	7,186	</words>
</textDes>			
<imprint>			
	<pubPlace>	نسیم باغ حضرت بل سرینگر	</pubPlace>
	<publisher>	پبلیشر پروڈکشنز	</publisher>
	<pubDate>	1999	</pubDate>
</imprint>			
<idno type="CIIL code">			
<index>	KS00007		</index>
</biblStruct>			
</sourceDesc>			
<profileDesc>			
<creation>			
	<date>	31-Dec-2010	</date>
	<inputter>	Mariyam	</inputter>
	<proof>		</proof>
</creation>			
<langUsage>		Kashmiri	</langUsage>
<wsdUsage>			
<writingSystem id="ISO/IEC 10646">Universal Multiple-Octet Coded Character Set (UCS).</writingSystem>			
</wsdUsage>			
<textClass>			
<channel mode="w">		print	</channel>

<domain type="public">	</domain>
</textClass>	
</profileDesc>	
</Header>	
<text><body>	
<p>	گوڈینک ایکٹ
<p>	منظر: اکھ
<p>	دُبجہ داہ کہہ بجے ہنر عمل،
<p>	مُنزِ مہ طبقہ کین لکن ہنر اکھ بستتہ ہنڈ پروں بلاک،
<p>	لوگٹ مگر شیرتہ پار اوتہ دیوان خانہ،
<p>	لبہ پیٹھ مہاتما جی، اچار یہ نریندر، یوسف مہر علی تہ سانے گروجی نہ تصویر الوند،
<p>	ملکہ کین مختلف حصن ہنر نمائندگی کرن والی لوکتی ہڈی وُجھنی لایق چیز تہ پاتھی
<p>	سجاوتہ زارا نی چہ یمن کن توجہ گڑھان۔
<p>	کلس پیٹھ چہ دیوان خانک منظر سوکھ سووتہ متاثر کرؤن۔
<p>	ناتہ دیوالالی کر یوہے شیٹھ وُبر یوہ۔ مگر حبسہ ہُشار) ٹیلفونس پیٹھ کتہ باتہ کران۔
<p>	جیوتی (وَأَس تڑہ وری) تہ جے پرکاش (وَأَس تڑوہ وری) چہ دونوے ناتھنی شری۔
<p>	جے پرکاش: (ریپرنگ کران کران) وونی گووواریاہ ژیر۔
<p>	(ناتہ چہ نس کن پرژہل اچھو وُجھان)
<p>	مطلب، تم چھناہ بڑہمہ چاری، توے چھسوںان۔۔۔ (بیہہ کامہ کن لگان)
<p>	ناتہ: نا، اتہ نباہ چھنہ بڑہمہ چری سنی کانہہ واتھ یہ ہاچھے گاتہ جارچ کتہ تہ زن گووانسانس گڑھ ڈسپلن اُس تہ تیوتیے یوت توگ نہ اَس۔ اچار یہ جاوڈیکر چہ پوزے ونان
<p>	ناتہ چہ عقل مند آسان مگر آسان چہ بے وطیز
<p>	(جے پرکاش چہ لوتہ اُس نپر تہ ژلان)
<p>	ناتہ: کیا؟ ناتہ نی پاتھی اُس
<p>	جے پرکاش: مے لنسہ اوس نہ۔ یہ اوس پیچ کڈان۔
<p>	ناتہ: دو پمواشر بو! یہ سیواکر واتہ احمد نگر پیٹھ یور؟
<p>	جیوتی: اگر پررگرام پگہہ دوپہر تام موکلیو نیلہ شام تام، نے تہ موج اُس ونان ازی
<p>	صبحے کہہ بجہ تام۔
<p>	ناتہ: مے پیہہ ساڑ بہہ تام نیرون۔
<p>	جیوتی: گووتیلہ سمکھوٹھی!
<p>	ناتہ: پچھ کھنڈ گوو اَسہ یوہے ژہیہ ژہور گندان سویتہ زنانن ہنڈس کیمپس منز بمبیہ تہ بہ پیاری تقریر کرنہ کس سلسلس منز پونا۔ تہ سواسہ پونا تہ بہ اَسہ سَمتا مائس منز اورنگ آباد۔
<p>	جے پرکاش: اسی زچھنا بیٹی؟ توہہ اکھ اکی سبز شیچھ واتناونہ موکھ؟
<p>	ناتہ: تہ ناچھنہ کتہ۔۔۔ اکھ اکی سبز شیچھ واتناونی ناتہ گرہستی تہ چھا کانہہ کتہاہ کنہ نہ؟
<p>	سخ اور بر چہ اتہ پیٹھ تہ پیہہ کنہ ساتہ سونچے۔
<p>	جیوتی: تمہ باپتہ پیہہ گوڈ توہہ پنن پنن اور یار اکتہ کن تراؤن۔
<p>	ناتہ: پوزکیابی چھکھ ونان۔۔۔ مگر میانی چورن بوتل تہاوتہاوتہے کنہ نہ؟ نتہ پنہ۔۔۔ بیہہ تہہ پاتھی۔۔۔
<p>	جیوتی: تہاوموبیگس منز
<p>	ناتہ: تھینک یو، تھینک یو یڈہے گوپہر اوس باش وشن چہ اتی پوان۔ کیاہ کر کہنی چھم نہ لگان بوزن۔
<p>	(جے پرکاش چہ ووتہان تہ نیران)
<p>	جیوتی: (کھوڑی کھوڑی) باے جان، مے اوس توہہ کینتام۔۔۔
<p>	ناتہ: ونن؟ تہ ونان کونے چھکھ کانسہ کوریے ٹھاکھ؟ اَسہ بے گرس منز تہ ڈیموکریسی تہاومز چھے تہ اتہ پیٹھ چہ مے فخر نیپر مادوپ لکمہ شابی تہ گرتانا شابی۔ سانہ چلہ نہ
<p>	یٹہ مکر۔ اے ایم آل ایرس یو تو! (تہہ پاتھی بہان زنتہ بوزنہ موکھ تیار چہ)

<p>	حيوتی: (سوچھے وارے وائے کران) موج۔۔۔ موج آسہ پکانے۔	</p>
<p>	مے آس توہہ دونوی ستي کتھ کرنی۔ تہ زن گو و مے پانس مُتلق۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: جان گوو۔ تہ ژ ھن و نتھ	</p>
<p>	جیوتی: اُن ہننہ، بیلہ تہی دونوے سَمِتہ آسو۔۔۔ تیلی و نوو۔	</p>
<p>	ناتھ: (ادسا) (اسان) جان گوو، سیواتہ آسہ یوانے۔۔۔۔ (گرکن و چھان) کوتاہ؟ اوڈ گائٹہ چھیاہ ژے سبٹھاہ؟	</p>
<p>	جیوتی: پنداہ منٹ	</p>
<p>	ناتھ: بس یٹے؟،،، ادسہ تہ دتی۔ چانہ ماجہ ہنز دیمہ داری چھے ژے تہ زن گوواگرتس شیرگووتیلہ۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: پتی مہو پند ہود و ہو پٹھہ ووت مے سوچان زتوہہ دوشونی ونہ۔۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: باسان چھم ژے چھتھ گوڈے پور تیاری کرتھ تھاو مژ۔	</p>
<p>	جیوتی: تہی دونوے گڑھی و م یکہ و تہ سمکھنی تیلی تہ۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: یہ ہی وونتھ پوززتوہہ دون شرین ستي یکہ و تہ بہتھ کرہوکتھاہ باتھاہ، نتھ چھنہ ساتھہ سماں۔۔۔ تہ یہ گوونہ جان۔	</p>
<p>	جیوتی: واہ آتھ تہ چھ الگے مژ،،، تہ یہ گوونہ جان،،، یہ تہ و نو تہی، تہ زن کوواسہ تھاوونہ کیٹھہ و ننس سمب باتھہ۔	</p>
<p>	(جے پرکاش چھ بانبر ہوت شات لاگان یوان تہ نیبرمس برس کن گڑھان۔)	</p>
<p>	جے پرکاش: ماج آہ۔۔۔ بہ آنو و سامان۔	</p>
<p>	(نیبر نیران)	</p>
<p>	ناتھ: سمیس پٹھہے واژ۔۔۔ (تھودو تھتھ روزان)	</p>
<p>	(جیوتی چھے و تھس دروازس نش و ودنی روزان)	</p>
<p>	جیوتی: یٹھہ سیوا برداسس پٹھہ کھورتھوان چھے سوچھے تس کومہ رٹان)	</p>
<p>	سیوا: (جیوتی پتہ پتہ ناتھس و چھتھ) مے اوس باسان تہی آسودرامتی)	</p>
<p>	ناتھ: تہ زن گووڑے یہ یوڑھتھ تہ سپد نہ۔ چون دواواپز، نتھ پٹھہ چھ مے افسوس۔ وون گودلس نیرٹو ڈبجہ معافی دی زیم، مگر، ڈوڈبجہ نیر۔	</p>
<p>	سیوا: اچھا، اچھا، بس نیر ژیری پھن، تہوے چھو تہی بیٹھہ۔	</p>
<p>	ناتھ: اکیباہ، نتھ کیاہ بہ روز ہایتھہ نے آسنہ ہنز و تہ و چھان، تیوت کیاہ گیوم؟ آسنہ: ہند انتظار کھوتہ چھ زیاد اہم وطنک ناد۔ (یانہ چھ آسان) (جے پرکاش چھ ماجہ ہند سامانہ ہبتھہ پکان آتھہ یوان تہ نیران)	</p>
<p>	سیوا: نہ نہ۔ تہ مہ و نو، ڈپو تقریر بازی ہند نشہ۔	</p>
<p>	ناتھ: نہ، پتھ پاتھہ و نور مے چھے پنی آواز بوزنی خوش کران۔ نتھ چھنہ کانہہ شک۔	</p>
<p>	جیوتی:،،، تہ یہ گووسخ ناکار،،، و نو، و نان کونہ چھو؟ خراب کتھ تہ چھو تہی و نان تہ پتہ چھو تہی نتھ خراب کتھ و نان۔۔۔ پتہ چھو و نان بہچھس ڈیمو کریٹک۔	</p>
<p>	سیوا: یہ ڈیمو کریسی آہ کتھ پاتھہ، تہ پرژھ مے۔ اگریم ڈیمو کریٹک آسہن تیلہ ما آسہابہ بیہہ کانہہ باگنی امژ۔	</p>
<p>	ناتھ: آ۔۔۔ ژے آسے فاصلہ، ننج پور پور آزادی۔	</p>
<p>	سیوا: پوزچھ، وون گوواگر نہ بہ انکار کرہا، یم آسن سنیا س، ہمالیس، کن ژلی متی۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ۔۔۔ زنتہ سانہ کھوڑناونہ ستي کھوڑی تھہ آسہ ستي نیتھرکرن مونت چھتھ۔	</p>
<p>	سیوا: اوم کیاہ، ژے چھ برم زمے مانیو پننہ پڑھنہ؟	</p>
<p>	ناتھ: ا کہ کتھ ونم بی جیوتی۔۔۔ تمن دوہن آسی اکھ ز لیدیمن منژ انٹریسٹڈ آسی آسی تمن نش تھارڈیا فورٹھ رینک و رکر۔ وون گووزینتھ گیہ توتہ آسی	</p>
<p>		</p>
<p>	گوناییزے زان تھاون پٹھہ کورٹھ ژے تس ستي کھاند رکن طے تہ تراوتھ سارے فکر؟	</p>
<p>	ناتھ: آسہ دون کوسہ کتھ آس تڑھ پتھ پٹھہ پڑھ ہیکہ ہوکرتھ زڑ گاییکھ کھاندہر ہاپتھہ راضی؟ تمہ آس ناآسہ دوشونی صرف گند باشے یاژ؟	</p>
<p>	سیوا: سانی کتھ آس وکھرنہ آسہس توسہ پٹھہ واریہس کالس نظر تھوتھ تہی مہ رورتیلہ تہ	</p>

	ازی چہ غلط فہمیہ منز۔ (جیوتی کن) جیوتی مے کیا بی زائن تگان ز ژ چھکھ جلد بازی کران توہ نے ونہ اکھ اُکس زانان ز ربتہ تہ گیہ وتہ ژے نے ونے تسنژ پور پاتھی کھئی پے چھے تہ یہ کیژہاہ پے چھے تہ تہ پیٹھ چھنہ زیاد کانہہ ستہ تہ۔۔۔
<p>	ناتہ: اوکئی کریمیہ ژوروری ژبڈا! پور پور کرزان تہ پتہ کرامیک سرنتہ مطالبہ تہ اد کر کھاندرس پیٹھ غور۔ نان سینس!
<p>	جے پرکاش: اتہ منز کیاہ نان سینس چھے؟ کھاندرچھے وانسہ ہند رشتہ آسان۔
<p>	ناتہ: ژے وچھنہ کانہہ تہ تہ می وزگرتھس دلس منزجائے۔ کیایی چھناہ سپدان؟ برخوردارژے تہ ہے امیک تجربہ چھے؟ بابایہ نہ باچھنہ پری پری زانچ کتھدس تہ دلس چھے پانہ ونی ملزار سپدان۔ بوژتہ؟
<p>	جے پرکاش: یژھ کتھ چھپی نہ تہ جیوتی تہ چھنہ یہ ونان۔
<p>	ناتہ: یی اسہ سپدمت۔ تی یے جیوتی؟
<p>	(جیوتی چھے کلہ ستی نکار کران)
<p>	جے پرکاش: وچھوا، یہ چھوا انکار کران۔
<p>	ناتہ: کیا، تہندپریم دریوونا کینہہ؟
<p>	جیوتی: مے چھنہ تہ پے۔ ارونن پڑھام زمے ستی کھاندرکرن کوتاہ خوفناک آسی باسان؟ مے دیپامس اتہ منز کوسہ کتھ چھے خوفچ، تھی دوپنم بہ چھسے نہ اکھ کنڈم انسان باسان؟ مے ووفنمس نہ یہ بوژتہ دوپنم حارتہ چھ تہ اوکئی ژھنواسی کھاندر کرتہ مے بووس کلہ ستی ادکیا۔
<p>	ناتہ: (زنتہ کانہہ تڑھ کتھ چھے بیچ نہ اسی اسہ) ژے ووتلیوے ناہ دلس منز طفاناہ طفاناہ وُفاناہ وُفاناہ کینہہ؟ (جیوتی ییلہ کلہ ستی انکار کورس) رگن منز ژینتہ ناستہ رنگی نغمہ کھئی تہ؟ (تھی سنڈس بیہ انکار ہاونس پیٹھ) خاموش جذباتن ہند طفاناہ؟ (سوچھے ویہ انکار کران)
<p>	جیوتی: پوزہے بوژو بہ چھس پانہ راوان ہش۔ زنتہ کانسہ پڑھمت اسپنم چائے چکھا۔ تمہ پتہ اوس مے یہ سورے غلطے باسان۔
<p>	سیوا: (سنجید گڑھتھ) وانسہ ہند ائزارونس منز چھنہ کانہہ گندنہ بنا جیوتی
<p>	جیوتی: ماجی بہ اسس واریاہ سنجد۔
<p>	سیوا: ون بی تیلہ ژے کوسہ گائہ کتھاہ کرتہ اتہ منز؟
<p>	جیوتی: باسان چھم گائہ جارسے بیژم کام مگر منزی چھم باسان سروٹھے خرل چھم کرہم۔
<p>	سیوا: ژے بی چھنہ وُتمبلی لوگمت۔۔۔ جیوتی۔۔۔
<p>	ناتہ: ژ یس یہ پنن فاصلہ چھکھ بوزناوان اتہ منز چھکھ ناز وُتمبلی؟ اسہ نے ونہ پتہ چھ زونمت ز لڑکھم چھاگرپین کینہہ پر حون۔۔۔؟
<p>	(سیوا چھے تمن ژکھ بڑونظر وُچھان۔)
<p>	ناتہ: بہ چھساہ کینہہ غلط ونان؟ پوزون
<p>	جیوتی: ب ہ ائن سہ توہ سمکھاونہ یوری۔
<p>	سیوا: ییہ ہے نہ اسی وچھونے ووں گووکھاندرکرنہ وز پزاکس لڑکیہ کھئی نے تہ یوتاہ وچھنہ ز لڑکہ چھاپتین کوٹھین پیٹھ کینہہ نہ کینہہ پز دینہ کین رسمن رواجن ستی تہ پگن۔ آخر یے کھاندرچ کتھ چھے!
<p>	ناتہ: اگریراد کرنہ ییہ زونک طریقہ بدلاون چھنہ کانہہ مشکل تہ پیٹھ ہیکہ پر ہتہ انسانس نش پننن کوٹھین پیٹھ کھڑا۔
<p>	سیوا: یہ کیا زنہ، اسنک سوال کتھ پیٹھ؟ یہ تہ وچھو ز تھی سنز مائی حالتہ کڑھ چھے۔ تمس پیٹھ کوتاہ بار چھا!
<p>	ناتہ: سہ نے زمہ دارین ہند باریکہ ژالٹہ پنی جیوتی کماہ نس کڑھ روپیہ۔ سوماروز ہاوس وایف بنتھ گرس منزے؟
<p>	سیوا: (یوہے تنگ ہیو پتہ) مگر لڑکہ وچھنہ کتھ پاتھی چھوتھی تسنژوکالتہ کران۔ ژے کتھ پیٹھ جیوتی ہندکھاندرچ بامیر؟
<p>	جے پرکاش: پتہ، پوزے بایا۔۔۔

<p>	ناتھ: اِساتہ مے ووت بسہ ہُنڈ ٹایم۔ بہ در اَسو۔۔۔ ووں کوسہ تجویز سپز منظور؟ یوتام نہ لڑکس سمکھوتو نام روزو اسی وتہ وُجھان مگر تمہ پتہ تہ کیاہ کرو؟ (جیوتی کُن) ژے تہ چھتی فاصلہ نیومت۔۔۔ چھتہئے	</p>
<p>	سیوا: پتہ کیاہ گوو تتہ پیٹھ پیہ نابییہ سر نہ سونچنہ؟	</p>
<p>	جیوتی: خبر! ووں گوو بہ چھس تھنر رائے زانیی یڑھان۔ پوزیہ پزبے مے گوڈے زانیی، مگر یہ سورے سپڈ ہنگہ تہ منگہ۔	</p>
<p>	ناتھ کھنی چھنہ پروا جیوتی! دوٹت وری۔ اسی ہے بیٹھی چھ جے پرکاش، تلاسامان ٹل بیہ وُچھتہ رکشہ۔	</p>
<p>	(دونوے چھ نیران)	</p>
<p>	سیوا: (جیوتی کُن) مے چھنہ اتہ پیٹھ بیہ کینہ وُنن زسہ چھ دلت۔ ژے چھے پی زبہ تہ ناتھ چھ دونوے پیٹو وری پیٹھ چھو اچھس خلاف ایمانداری سان لڑان امتی۔ سوچھنہ کتہ ووں کتہ چھے یہ زڑے چھے زند روزنک اکھ پُنن طریقہ ژچھکھ اُکس بیون ماحولس تہ بیون ریژن منز پھا نپھلیمز یمن ساریے کتھن ہیکھ نہ ژ ژوہن گائٹن منز بدلاوتہتہ ہیکہ نہ بنی تھے تمس چھ زندر روزنک اکھ الگائے اے مے نائے چھنہ باسان ژ ہیکھ تتہ سنی ویتراوتہ۔	</p>
<p>	جیوتی: بہ ہیکہ ویتراوتہ	</p>
<p>	سیوا: ونن ہے چھ سہل دپہ تتہ پیٹھ پکن چھ واریاہ مُشکل۔۔۔ تہ پتہ چھنہ زانن ہچارین پتہ ژلنس تہ وتہ روزان۔	</p>
<p>	جیوتی: مے چھنہ باسان زبہ ژلہ۔	</p>
<p>	سیوا: گوڈ سونچہ واریاٹھی تہ اِد کر فاصلہ۔ یہ چھے میون مشور۔	</p>
<p>		</p>
<p>	ارو: نہ کچنس منز بہتہ کتہ کرن والی مرد چھس زانہ آسان۔ آپن بیٹی نے بیہمو۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی (بنا ناراض گڑھتہ) اِدسہ بیٹھس۔	</p>
<p>	ارو: تو بہ حاران اُسکھ گڑھان یہ آدمی کیتھ؟ چھنا؟	</p>
<p>	جیوتی: نہ تہ چھنہ کتہ۔۔۔	</p>
<p>	ارو: پتہ اَسپس باسان کوتاہ بور چھس؟	</p>
<p>	جیوتی: ژ کیاز یڑھہ کتہ کران؟	</p>
<p>	ارو: یٹھے اَسپس باسان تکیاز اِین مزاجے م یٹھ چھس۔ مہار ٹولک مزاج چھس	</p>
<p>	جیوتی: یٹھ پائھی متہ آس ونان؟	</p>
<p>	ارو: آپن باپ دادا اوسس لنگوٹی پھٹنس تام کھورنہ وورے میل میل سندیشہ و اتتاوان، تاپس، بارش منز، راتن پھیران۔ سلام ماے باپ، شور لاگان۔ تکیاز سہ اوسس برہمنس نش ناپاکی ہُنڈ مورٹ۔	</p>
<p>	جیوتی: ارو۔۔۔۔	</p>
<p>	ارو: یڈہنز بوچھ، سالی بیچھ بیچھ انی مڑباسی روٹی کھاؤن کڑھ پیر پتہ پیر سانی حاکم مُردہ جسمن بند مانس کھوان۔ تہنر زندگی پھچو روس ٹینو، پال سنی چھلتہ زندگی۔ اتہ منز این فٹ نہ گڑھان۔ تہنڈس خوشبودارگھی وول چپڑی تہنڈیس تہ سائس سرو نٹے دال والی تہنڈیس رشتہ کیا؟	</p>
<p>	جیوتی: ارو۔۔۔۔	</p>
<p>	ارو: مے سنی سادی کرتہ اپن باپ سنز جھڑیا منز دوں دوہن ہنڈدال ست باسی روٹی کھیکھاہ س! الٹی وراے؟ ون جیوتی؟ میانہ ماجہ ست مہالوٹولس منز روزتہ گنڈ نالہ ہیکہ کھاٹتی ٹلنہ پھیرتہ؟ پننہ مائسہ ہنڈ خاطر بربر پھیر تہ گھاس موچھ موکھہ بیچھتہ ہیکہ کھاڑ؟ ون ون ٹیلہ۔۔۔۔	</p>
<p>	(جیوتی چھے دوہو اتھوسیتی ہنڈ کھٹتہ تھوان)	</p>
<p>	ارو: سادی کرنہ درامڑ اپن ست۔۔۔۔ اپن زندگی چھنہ راشٹر سیواد لچ سرم دان چھاگنی۔۔۔۔ اپن زندگی چھ نرک۔۔۔۔ نرک چھ نرک۔۔۔۔ (جیوتی چھ ہکی لگان)	</p>
<p>	ارو: سواری! کھوپڑی اوٹ گڑھان۔ پی چھ سپدان۔ ژے کیتھ اَسپس یہ سورے نوو۔ منزی	</p>

	مٹری چہم نارگندان ز آگ دیمہ دنیاہس۔ ہوٹ رُٹہ۔۔۔ زبردستی کربدکار، خون چیمہ ہا۔ ہیری مہ طبقی راکھسی۔۔۔ کا۔۔۔ پتہ پانے ٹھنڈ گڑھان۔ زن میانس جسمس پیٹھ کانہہ ژھای چھے۔ اتی کھسان اتی وسان۔ مرد سندی پائھی جیوان۔ ژے ہے تکلیف آسی ووتمت، تہہ معافی دم۔ بہ چھسے تکلیف دون وول۔	
<p>	(جیوتی ہندی ہکی چہ بند گڑھان، مگر سوچھے ونہ تہ بُتھ اتھن مٹز رُٹہ۔	</p>
<p>	ارون: ماف کر، ون کینہہ کانہہ بیس تہ د پین خبرمے ماکورس کینہہ۔ نیبر دیم دکہ مار، تہ مے گڑھیس نہ کینہہ۔ چان شادی گڑھیس روزتہ، تہ مابنپس؟	</p>
<p>	(جیوتی چھے بُتھ پیٹھ اتھ تھووتلان تہ اوش وتھراوان۔)	</p>
<p>	ارون: اسان چھے اسان۔ برہمن سنز کور پھنسان۔ (اتھہ ایتھہ)	</p>
<p>	برمژر اوتھ چھ جے پرکاش اژان۔	</p>
<p>	امس وچھتھ چھ یوبے والے بیو کیران۔	</p>
<p>	برچھ تھوان دتھ)	</p>
<p>	جیوتی: (بربند گڑھنچ آواز بوڑتھ ظون دیوان) کس چھو؟ پرکاش؟	</p>
<p>	(جے پرکاش چھ ونہ تھوای بران۔ سہ چھا ندر سیوان اژن)	</p>
<p>	جیوتی: تھہرویہ ہاچھ ارون۔ (ارونس کن)۔ یہ گووے پرکاش، میون بوے (اردن تہ جے پرکاش چھ ووپرازی سانے اکھ اکیس نمسکار کران۔ جیوتی بیلہ نکھ گڑھتھ سہ وچھان چھ تس چھ بوڑن تگان یہ چھے ودان اسمز)	</p>
<p>	جے پرکاش: (اندرکن گڑھان)۔ یکیناس۔ (گڑھان)	</p>
<p>	جیوتی: (اچھ وتھراوتھ اسان اسان) خبر کیاہ اسپس بوڑن توگمت؟	</p>
<p>	ارون: بی مے مالویئی	</p>
<p>	جیوتی: (ہنا ماہہ سان) تھوتھو۔۔۔ توتہ چھس ژلاین وول۔	</p>
<p>	ارون: کیاہ کیاہ؟ ژے لاین چھاڈ کتھاہ کینہہ؟	</p>
<p>	جیوتی: بہ چھس نہ کانہہ اوج ز اوج کور۔۔۔ بہ چھس سیوادلس مٹز گڑھن واجینی	</p>
<p>	(ارون چھس اتھ پیٹھ اتھس وٹھنی دیوان۔	</p>
<p>	جیوتی چھے دگہ ستی اٹھراے کران تمس چھ دگہ ستی شاک بیولگان۔ یہ چھ ژپس کھنڈس سپدان۔ نس چھنہ بوڑن تگان یہ کتھ پائھی سپد۔ سوچھے کھوژان تہ بیہ چھے ووداسی۔	</p>
<p>	اتھس پھوکھ پھوکھ دیوان زدگ گڑھیس کم۔)	</p>
<p>	ارون: سوری جیوتی۔۔۔ سالا ایگم گوکینہتام۔۔۔ بس سوری۔۔۔ یہ یڑھکھ تہ سزاد۔۔۔ ا گر کانہہ چیلنج دیوان چھس پتہ متہ پڑھتہ اپن سند۔۔۔ ہوش چھس راوان۔۔۔ زیاد مالوگے۔۔۔ بہ وچھا۔۔۔ (نیبریم برچھ مژرنہ یوان تہ اور چھے سیواژان سو چھے دوشونی وچھان دوشوے چھٹس وچھان جیوتی چھے پانس شیران۔)	</p>
<p>	جیوتی: ماجی ژ ایکھے؟ یہ ہے چھ ارون۔۔۔ میانی ماج۔۔۔	</p>
<p>	(ارون چھ سیواہ نمسکارکران۔۔۔ ارونس وچھتھ گیاہ تہ سیوا خوش تہ چھنہ بوڑن تگان۔ ارون تہ چھ یوبے گستھ بیو)	</p>
<p>	جیوتی: ماجی۔۔۔ یہے ارون اوونی۔۔۔ اندرکنہ ہے چھ۔۔۔	</p>
<p>	سیوا: (بروٹھہ پکتھ) بہوودنی کیاہ چھو؟ جیوتی، ناتھ جی کرے درے بیتہ؟ ونان ہے اوس بہ گڑھ نہ!۔۔۔ واپس کرسنا چھکھ یں؟	</p>
<p>	ناتھ: الے، اتھ مٹز کیاہ چھ؟ اوتر پورم اکیس جاہ، سوچھنا سومستہور رقاصہ۔ آ، سوئل مان سنگھ اد سوچھے سگار تہ جیوان۔ ارون، ژسوچ زاکھ نژن واجینی نوزکھ، ورل، نخل، خوبصورتہ بھارتی زنانہ اسہ چرچل سندی پائھی دندن مٹز سگار رتھ ونان: “ آے لایک سگار ” بہنہ؟ سوونٹ؟ بتاسانہ زمانہ ناسی خابس مٹز تہ سگار ہیکان چیتھ؟ مے ہے پنن مول زانہہ اسس مٹز سگار وچھہاگوڈ تراویم تھ پیر، تہ پتہ پڑھیم، یولایک سگار، تیا؟ گبٹ اوٹ! دفاگڑھ میانہ گر مٹز اتہ از چھے سونالی مان سنگھ وایتھ تہ دپتھ ونان، آے لایک سگار،۔۔۔ (رازداری ایہ) یوتے یوت نسا بیہ، اینڈاے گڈ۔۔۔ یونووبٹ (اچھ ناٹھ کرتھ یڈ کھنگالہ تراوتھ) مگر، زمانہ بساچھ واریاہ بدلیموت۔ (ارونس کن) ژے چھسے ونان کنہ کنہ	</p>

	ہے کون زون اُسٹھ سونچاں چُھس تہ سُوَرے چُھم یوہے خاب، بیو باسان۔۔۔ ساری سے تلک پیٹھ گوٹ۔ انداز کرکائسہ اوساہ یہ گمانہ ز ثبی دلت تہ وٹھو زانہ ہول گنڈتھ تہ وسو مادانس؟ (جیوتی آلوکرتھ) جیو۔ کیڑھانہ کھے تہ کھیون کیتھ کنبہ کہنی نہ۔ اسی ہے چھ پیاری بووچھ ہتی۔ (ارونس سانین کانگریسی یارن ہندی پاتھی چھے سانی بوچھ تہ ڈر۔۔۔ بیڑے چھے فرق ز اسی چھ بتہ کھیوان۔ (دار رتہ ہایتھ پینن ابہتہ کڈان تہ ارون چھ روومت بیو اُسٹھ تہ نمی سبڈس اتھس ٹاس دیوان۔	
<p>	(جیوتی چھے تریبہ چاے تہ کینہہ کھنہ چیز ہیتھ اژان تہ تھوان بروٹتھہ کنہ)	</p>
<p>	ناتھ: (یمن چیزن کن وچھتھ) گڈ گڈ، دیٹ از لایک اے گڈکرل (ارونس کن) رٹی توہہ گیہ چاے۔ یہ ماچھے بیٹین وچھنی کڑھ تھوتھ۔۔۔ رٹھ سا، اتھ منڑ کڑھ ووپراری زاننی۔۔۔	</p>
<p>	(پانہ تلتھ تمس پلناوان پانہ تہ چھ تلان)	</p>
<p>	ناتھ: (باقین کن) وڑھ نے کرو، اتہ روز ونہ پتھ کن کہنی تہ۔ (کھیوان کھیوان) اسی ساری چھ از سٹھاہ خوش۔ (ارونس کوٹھس تھاپ تھاپ دتھ) تھینک یوارون۔ تھینکس فارگونگ اس داپلیجر۔ (جیوتی کن) ووس گو وچون احسان تہ پز مانٹے۔ جیو مگر۔۔۔ (ساری چھ ہے بنگہ بوی۔۔۔) (سارنے ہنز سرنی سنجیدگی ژررتھ) (بے یوت چھس کتھ کران۔ آل رایت۔ اد ساتہ بہ دیمہ پینہ زیوہناہ تھکھ بیو۔ (ژھوپہ کران)	</p>
<p>	(ناتھ نہ ژھوپہ کرنہ پتہ تہ چھنہ کانہہ کتھ کران۔ ماحول چھ چارتھ)	</p>
<p>	ارون: (ووتھان ووتھان) بہ نیرس وونی۔	</p>
<p>	ناتھ: (حارن گڑھتھ) ژنیرکھ؟ یوت جلد؟	</p>
<p>	ارون: ذراکام چھس (جیوتی کن) بہ نیرس جیوتی۔ (یراد کرتھ برس کن پکان۔ جیوتی چھس پتہ پتہ نیران)	</p>
<p>	ناتھ: (ناپسنیدگی سان) مے چھنہ بوزن تگان ساری کیاز اسی پتی سنجید۔ امی کیااے زونمت؟	</p>
<p>	ناتھ: دس ازناٹ کریکٹ۔ یہ لڑکھ اوس گوڈنیکہ پھر سون امت۔ جیوتی اوس پانس ستی اونمت۔	</p>
<p>	جے پرکاش توع تہ ژول اے۔	</p>
<p>	ناتھ: (ژکھ ہوت) کیاز؟ اتھ منڑ کیاہ سناہ کتھ اس ژالنج؟	</p>
<p>	سیوا: توہہ چھنہ کہنی تہ ہے۔	</p>
<p>	ناتھ: نیلہ کیاہ ژے یوت چھہ ہے۔۔۔ وار کار ہے اور دور تیزلڑکھ چھ۔	</p>
<p>	جے پرکاش: توہہ چھاتہ کینہ انداز؟	</p>
<p>	ناتھ: (ژون اے) ہے چھنہ۔۔۔ پتہ چھنہ۔۔۔ انداز چھنہ۔۔۔ مے چھنہ بوزن، توہہ کمیگ انداز چھ پانس۔ پتہ زن زانہا	</p>
<p>	سیوا: سہ چھنہ اے لکن منڑ بہن لایق	</p>
<p>	ناتھ: یاہ ز دلت چھ!	</p>
<p>	سیوا: (بڈبڈہ) یہ مہ زانوز تھی یوت چھو براٹما یندڈانسان پتھ گرس منڑ۔ اے تہ چھ تگان ذاتہ پاتہ اپور وچھن۔	</p>
<p>	ناتھ: مگر نیتھ کیاہ چھ افس لورزیہ بیکہ نہ اے نیش پتھ گرس منڑ بہنہ؟	</p>
<p>	سیوا: یہ زانہ ہی نہ ادب تہ تہذیب کتھ چھ ونان۔	</p>
<p>	ناتھ: (جوش منڑ پتھ) واہٹ ڈویومین بائے دیٹ؟۔۔۔ تہذیب چھاتوہہ لپکن ہنز وارتنہ؟۔۔۔ سوفے رت لڑکھ چھ۔ ویل ہی بیوٹچھ۔۔۔ تہذیب نے اسپس نہ پتھ کتھ اسپے؟	</p>
<p>	جے پرکاش: بھائی جی، توہہ چھنہ ساریے کتھ مولوم۔	</p>
<p>	ناتھ: بیبہ تہ سوے کتھ! کیاہ سنا چھنہ مے مولوم؟	</p>
<p>	سیوا: ڈویوم۔ توہہ بروٹتھ کنہ اوس سہ وار کار۔ مگر توہنڈ پینہ بروٹتھ پین یہ مے سہ کران وچھ، تتھ منڑاوس نہ اکھ رٹھ تہ رڑر۔	</p>
<p>	ناتھ: کیاہ سناہ وچھتھ ژے؟ ضرور اسپہ ژے بروٹتھے منس منڑ ژے بیبہ کینہ۔	</p>
<p>	جے پرکاش: بھائی جی، ماحہ دیوبلی کانہہ الزام۔ مے تہ چھ وچھمت تی۔ دیان۔۔۔ ژھوٹ بوڑ وسہ اوس نہ ٹھیکھ وونی ونومیٹہ ژے چھے نظر خراب۔ تھی بیکو ونتھ مگر مے باسیونہ	</p>

	یہ انسان جان۔ آے کانٹ ٹالیرٹ ہم۔ (جیوتی گن) سواری جیو۔ ناتھس گن) تہی ساری نے بیٹہ اسی ہو۔ یا سہی مے سہ نیر ژ ہنمت کڈتہ، نتہ آسہایے ژ وولمت۔	
<p>	ناتھ: کتہ اتر واونہ انداز) بلی مہ آس وولہ دولہ کتہ کران۔ مے وں کتہ ویژ ہنتہ	</p>
<p>	جے پرکاش: سہ اوس ماچہ سبتی شرابہ بٹہ چلاونچ کتہ کران۔	</p>
<p>	ناتھ: پتہ کیاہ سناہ گوو؟ چائی ماچ کیاہ مرارجی بھائی چہاہ ز شرابہ بٹہ ہنز کتہ تہ ہیکہ نہ بوز تہ؟	</p>
<p>	سیوا: تہی چھو تیلہ بوزنہ یژہان سہ کیاہ اوس مے ونان؟۔۔۔	</p>
<p>	دیپان اوس کھاندر گرتہ چلاوبہ شرابہ وان۔ شری زیون تہ تم تہ آسن گلاس پلیٹ چھلنچ تہ پان سگریٹ آنچ کام کران۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: (گوڈووتہ بش کھپوان، مگرستی پان شیران) باسان چھم مذاق آسہیے کران۔	</p>
<p>	سہ ہے تہہ مقابلہ لال چہہ ا مس چہہ ہناہ و شیرک ضرور تہہ سہ ہیکہ نہ سونہ سنر مور تہہ بٹہ یہ چہہ وقتک ضرور تہہ یہ کام نے جیوتی بش کور کرتہ تیلہ کس اد؟ پتہ ہیکو نہ وونی ویتہ زیہ چہہ مشکل کام زکانہہ ہیکہ نہ کری تہہ۔ اتھی چہہ امہ ٹمس واد تہہ دیتمت۔ آسہ پزیتہ زائن ز سماجکہ امہ شکی ملکی ذمہ دار چہہ اسی۔ آسہ چہہ بروٹھے اتہ سماجس دوکھ دیتمت۔ ژکہ چہہ اسی مجرم۔ پتہہن حالاتن منر اگر جیوتی پنن واد پھڑاوتہ پننہ ذمہ داریہ نشہ ہینہ پوت، سہ تہ آسہ پتہہ بیاکھہ دوکھہ۔ تہ گووچیلجن کھوڑتہ ژلن۔ تہ اگر میانی کور تہ پتہہ پاتھی کھوڑتہ ژلہ، سوا سہ مے کڑہ شرمہ ہنز کتہ (جیوتی نش گڑہ مایہ سان) آے ایم و دیو جیو۔ ژ۔ یہ کرنہ درامڑ چھک تہہ منر ہیکہ عقلمندی تہہ استہ تہہ بے وقوفی تہہ ووں کوو یہ کتہ چہہ ضرور ز ژ یہ کران چہہ چھک، تہ چہہ اکیس مہذب النسانس شوبان تہہ آوے کئی چہہ اسی ژے سبتی۔ گو ابیڈماے چایلد۔ وچھو کیاہ بنہ۔ اسی چہہ میٹھی۔	</p>
<p>	دویم ایکٹ	</p>
<p>	منظر : اکھ	</p>
<p>	دویم ایکٹ : گوڈنکی ایکٹک سہ دیوان خانہ	</p>
<p>	گوڈنیک منظر: کینہ دوہ چہہ گذریمتی۔	</p>
<p>	کال بیبل چہہ وزان سیوا چہہ اندر نیرتہ بر مژراوان۔	</p>
<p>	تھچمژ ژہینی مژ جیوتی چہہ دفتر پیٹھ واپس یوان۔	</p>
<p>	سوچہہ امہ ساتہ بوچھمژ، ز اوج، کمزور، تہہ برونہمہ نشہ و ائسہ کئی بڈتہ پر یمژ باسان۔	</p>
<p>	بٹس چہہس مومولی قسمک منگل سوتر نالی۔	</p>
<p>	جیوتی چہہ یوان۔ سیوا یہ چہہ وچہان تہہ اندر ہپوان گڑہن۔	</p>
<p>	سیوا: بہ زن پرژہے راتہ راتس کتہ آسکھ ژ۔	</p>
<p>	جیوتی: دیناناتہ نس گتھس منرنتی گیوواسہ واریاہ ژیرتہ او کئی شونگی تہہی۔	</p>
<p>	سیوا: (ژکھ کاژ، رتتہ) فون تہہ ہیکہ ہکھ گرتہ زتہی ہیکونہ پتہ؟	</p>
<p>	جیوتی: تمس کتہ چہہ فونہ تہہ؟	</p>
<p>	سیوا: اندی پکھی آسہے ناکتہ بوٹلس منر۔ بیٹہ روڈی اسی راتی راتس بشارے	</p>
<p>	جیوتی: (تھچمژ بش) میے توبہ بروٹھے چہہ ویتہ تھووٹ زمے اسی زیو نہہ پراران۔ اگر مے یں آسہ آسان، بہ آسہ تیلہ پانہ یوان۔ نے تہہ کہنی نہہ۔	</p>
<p>	سیوا (وونی چہہس نہہ پانس تام روزان) جیوتی، یہے چہہ گر، یہ نائے چہہ کائہہ ہوٹل۔ (جیوتی چہہ کینہہ وننہ روسے اندر ہپوان اژن) بیٹہ چلہ نہہ یہ۔ ژ چھکھ بیٹی گرج تہہ امہ رنگی چھکھ نہہ پنی ذمہ داری زانان؟ کھاندر پتہ چھتہ ژے نوی رنگ ہاونی بیٹی متی۔ مے چہہ فکر تران۔ راتہ کیتہ زن نہہ میولے فون، ڈولہ تہہ ہیکہ ہکھ گرتہ	</p>
<p>	جیوتی: دوہی دہس روزس آفس کامہ منرے پھستہ یوز بے وونمے، وقتے نائے میولم نہہ۔	</p>
<p>	سیوا: ڈچھی، دوہیمے گرس منر بیلہ روزن آسہ کائسہ پزبس گڑک باژ بیتہ روزن نے تہہ تیلہ گیہ سلہ گر پنی و تہہ ژہارنی۔ آ۔ ژے وونمے۔	</p>
<p>	(جیوتی چہہ تہہ پاتھی سیوا یہ کن نظراہ تراوان ز سوزانہ ز نس تور فکر۔ پتہ چہہ ہپوان	</p>

	اندرائڻ)	
<p>	سيوا: ڙ ٻيڪهه مَ ستاوتِه مگر پَ ڇُهيه ڙ نَ واپس ڇهڪه يوان ناتھ جی ڇُهڻه اڪھ زول تہ ڪران۔۔۔ ڊوپہ ڊوپہ بجہ تام ڇُه چَاني فِڪر رَٿتھ لڙ پھرنی آسان ڊوان۔ ڪهني نَ تہ تسند خيال ڪر۔ سہ ماوس چانس ڪھاندرس خِلاف تيوٽ اوس خوش گُڙ ھتھ نڙان يوٽ نہ پڻہ وزتہ اوس۔	</p>
<p>	جيوتی : اڊسہ وونی ڪر نہ يہ۔ (نيرنہ موڪھ پھيران۔)	</p>
<p>	سيوا: يمن چانين ڪتھن منڙ ڇُهڻہ زواہ ڪهني تہ۔۔۔۔۔ يی روزڪھ ونان ز وونی ڪرنہ يہ تہ ڪرڪھ بيٺي تي يہ ڙ ڪرڻ ڇُهہ آسان۔	</p>
<p>	وونی نہ بي ٻيڪهہ نہ يہ وٺتھ ڇُهڻي اُبتھ ڙ ڪورُتھ پڻہ يڙ ھنہ ڪھاندرڪ فاصلہ تہ پتہ ديٺتھ ڪرتھ تہ۔	</p>
<p>	جيوتی: تراوی مَجي يہ ٽاپڪ پليز۔۔۔	</p>
<p>	سيوا: چانہ ڪھاند رپتہ ٻے بدلِيو وييمہ گُڙڪ رنگے ڙ تہ ڪتہ رُوڙڪھ سوپرائي جيوتی! بيٺہ ڇهڪھ آسان مگر زنتہ ڪانہہ ووير صرف ڇهڪھ پڻہ مجبور يہ ڪئي يٺہ گرس ستي رشتہ تهاوتہ نہ زانڪھ ڪنہ ڪامہ منڙ مددڪرڻ۔ نہ ڇهہ ڙ ڙ نيشہ آسہ تہ ڪانہہ آس۔ ڙ ڇهڪھ پانسے ستي راو مڙ ٻس آسان۔ گڙ ھڪھ ڪُن تہ پتہ ٻيڪھ نہ واپس پُڻڪ ناوے ٻيڪھ پھيرتھ زنتہ پوڙ ھ آسڪھ	</p>
<p>	جيوتی: مَ وونمے ناسواری!	</p>
<p>	سيوا: مَ ڇُهڻہ يہ ٻرگرتہ پسند۔ آيہ زن تھوومے وٺتھ	</p>
<p>	جيوتی؛ اڻي تہ تيلہ ڪياہ ڪر بہ؟ ڙ ڙ وونتم۔۔۔ گر تراوتھ گڙ ھاہ ڪُن؟	</p>
<p>	سيوا: واہ شابش ڇُهہ اتھ ٻوڙ؟ يہ تے پڻي ٻوڙ ڇُهہ تہ پتہ ڪسئز ڇُهہ؟ مَ ڇُهہ وارِ پاڻهي بورن تگان۔	</p>
<p>	جيوتی: يہ ناے ڇُهڻہ ٻوڙ۔۔۔ اگر اسيم تہ، تيلہ ڇهه پڻي۔	</p>
<p>	ڇُهہ جذباتن پتھ رٿينچ ڪوشش ڪران۔	</p>
<p>	پليز۔۔۔ دم ڪرو ني ڙ ھوپہ۔ جيوتی ڇُهہ يڪدم ووتھان تہ وڙ ھے اندر ٻيوان گڙ ھن۔)	</p>
<p>	ناتھ: جيوتی ٿھري۔ اندر مے گڙ ھ	</p>
<p>	(جيوتی ڇُهہ ٿھران۔ مگر پتہ ڪُن ڇُهڻہ وُڇھان)	</p>
<p>	ناتھ: وولہ يوري۔ ڙ نيرڪھاہ ساری بيٺين تراوتھ ودان ودان۔ يہ ڪتہ ڇُهہ مَ پسند۔ آڙ برونہ نَ زانہہ تہ يہ ڙ ڪورُمت ڇُهڻہ؟	</p>
<p>	(سوڇهہ تهر پهرتھ وودنہ تہ پڻين جزباتن پيٺھ قوبو اُبنچ ڪوشش ڪران)	</p>
<p>	ناتھ: ا گرنہ ڙ يڙ ھان آسڪھ اسي گرونہ اُچ ڪانہہ ڪتھ مگر پتہ پاڻهي منہ نير۔	</p>
<p>	(جيوتی بيٺين وودني اُس تتي نَ ڇُهہ تهر پهرتھ ڪرسہ پيٺھ ٻيھان ڪينڙن ڙ ٻين ڇُهہ ڙ ھوپہ گڙ ھان۔	</p>
<p>	(ڪينڙس ڪالس ڙ ھوپہ)	</p>
<p>	ناتھ (ووتھان تہ نڙي نڙي سوڇتھ) جيوتی بہ ڇُهس يڙ ھان ڙ ڙ ستي مختلف قسمچ ڪتھ ڪرڻ۔ ڙ ڪراتھ پيٺھ غور۔ ارونس ستي تہ ڪرڪتھ تہ اتي يہ انيتہ ون آسہ۔ اتھ منڙ ڇُهڻہ ڪانہہ بامير۔ يوڪپين ٿيڪ يور ٿايم۔ (سيوا يہ تہ جے پرڪاشس ڪُن وُڇهتھ) يہ تہ گوو جانے زپر ٻتھ ڏيڪي پاڻهي ڇو آڙ تہ اسي ساری سمته۔۔۔ تہ يہ يہ زانوز يہ ڪتھ ڪياہ آيہ وئي وئي مَ مسن منڙ۔ وارياھ دوہ واتم سونچان وناہ ڪنہ ونہ نہ۔ بوزي وے تہ بہ اوسس يوشامن يہ توپہ ونن يڙ ھان۔ توے تہ اوسم پتہ تپہ بمبيہ پھيرتھ ٿن۔ جيوتی بہ ڇُهس يڙ ھان ٺهي دونوے ٻيوو و يوري بسينہ۔	</p>
<p>	(سيوا يہ ڪُن وُڇهتھ يوسہ انڪار ڪرڻہ موڪھ تمبليمر ڇُهہ۔)	</p>
<p>	ويٺ ويٺ۔۔۔ ويٺ۔۔۔ مَ ڊيوگو ٻڏسار ے ڪتھ وننہ تمہ پتہ ييہ پر ٻتھ ڪانسہ راے ڊنڪ موقہ ڊنہ بہ ڪياڙ سناہ ڇهس تہ يڙ ھان تپہ ڊيوم وننہ۔ بيٺلہ پڻہ جيوتی ٻنڊ ڪھاندرگو، تمہ ساٿہ اُس ارون راوس سنگل روم ٿمپورري ميلنچ آس۔ مگر سہ روم تہ ماہ ميواُس۔ ڪپنہ ڪنہ ڇُهہ آنڪون اپڙنيران۔ اوڪني يوتام نہ مڪانڪ ڪانہہ پڪہ انتظام گڙ ھيڪھ، توتام روز جيوتی مالني تہ ا رُون روز مڪان ڙ ھاران۔ يہ ڇُهہ پموے فاصلہ ڪورُمت۔ تہ پيٺھ ڇُهڻہ پونايس منڙ بوڏرقم	</p>

	دِتھ تہ مکان سہل سہل میلان۔ خبر کر میلیکھ مکانہ۔ تہہ مُتلق ہیکونہ کہنی وُنتھ اوکنی چُہنہ مے من پڑان ز کھاندر سپد تہ تہ روزن یم باژزواریہس کالس بیون بیون پیٹھ چُہ ارُون راواز بیمس دوسنس نیش تہ پگہہ بُمس دوسنس نیش ڈیر تراوان۔ یہ مکانہ ہے اُخراسہ پُنن چُہ زیادہ بوڈزن چُہنہ۔ مگر تیوت لوگت تہ چُہنہ تہ جیوتی چُہے بروٹھے۔ بیٹھی روزان امڑ۔ بیاکھ زون تہ بییکہ سہل پاٹھی گڑ ہتھ اسی ہیکون سہ ایکوموڈیٹ کرتھ
<p>	(سیوا چُہے سنجید گڑہان۔ تَس چُہنہ یہ تجویز۔ ووں گوویور چُہنہ کہیں تہ ونان)
<p>	ناٹھ: کیاسہ جے پرکاش؟
<p>	جے پرکاش: (اوی نتہ یوری بیو) اُن۔۔۔
<p>	ناٹھ: جیو، ژکیاہ ونان؟
<p>	(جیوتی چُہے پنی جایہ بہتھ تریہہ ژور پھر نکار کران۔ تھر گری تھے چُہے روزان۔
<p>	ناٹھ: ژے چُہے نایہ منظور کینہہ
<p>	جیوتی: (ژکھ ہوت) نہ۔۔۔۔۔ نہ۔۔۔۔۔ مے چُہنہ منظور۔۔۔
<p>	ناٹھ ژے پیپی تیلہ وُنن کیاز
<p>	جیوتی: وجہ نہ کہیں۔ بس مے چُہنہ۔
<p>	ناٹھ: اسی کری ہونہ آتھ پیٹھ زانہہ تہ کتھ یوہیو ٹوگوپوریزنز جیوتی۔ مے دتی پنی ریزنز۔
<p>	(جیوتی چُہے ژہوپہ کرتھ)
<p>	ناٹھ: نو۔۔۔ نو۔۔۔۔۔ یہ کینہہ تہ اَسہ وجہ، ژے پیپی وُنن۔
<p>	جیوتی: (لاچار پاٹھی) سہ۔۔۔ سہ بییکہ نہ یوریتھ یتھ مکانس منز بییکہ نہ یتھ، تکیاز۔۔۔ (سپٹھاہ جُکھتھ) بہ چُہسس تَس نیشہ بیون درامڑ۔ بہ گڑہ نہ تَس نیش بیہہ زانہہ۔۔۔ زہے تہ تہ نہ۔ (سارنہ چہ یوہے لقاو بیو گڑہان)
<p>	جیوتی: سورے موکلیوو۔۔۔
<p>	ناٹھ؛ (یکایک) نو، نو، نو، جیوتی، ڈونٹ ٹیل می۔۔۔۔
<p>	جیوتی: اے مسٹ ٹیل یو۔ بھائی جی۔ اے مسٹ۔ اے اہم فیڈ آپ آف ہم۔ فیڈ آپ!
<p>	(سوچھے بڈ بڈ ودان۔ سپٹھاہ کرتھ چُہے پانس پیٹھ قوبولبان)
<p>	ناٹھ: (تس نکھ گڑہ) کہی دلیل چُہے؟
<p>	(سہ چُہ تَس نکھ بیہان۔ باسان چُہ جیوتی بیہ نہ مژرنہ) ونی مے۔ ژے مے سورے ونان اُسکھ وُن سہ ۱
<p>	(سہ چہ تَس ٹاٹھنیارسان کوم یڑہان کرن۔ مگرسو چُہے نہ یوان۔)
<p>	جیوتی: مے مہ کرویوت ٹاٹھینار۔ بھائی جی۔ بہ ہموودون تہ بہ چُہس نہ وُنن یڑہان۔ (بیکہ یتھ) مے چُہ ہوجھمت وندنہ ورآے ژالن۔ مے چُہنہ گراوتہ کرنی۔ مے اوس پانے فاصلہ نیومت۔ مے پز پانے ویتراون۔ کئی زہ۔
<p>	سیوا: ابنی تہ گوہ کیاہ؟
<p>	جیوتی: بہ ونونہ۔ مے مہ پزڑہو۔
<p>	(سوچھنہ وُننہ تہ دَنجہ امڑ)
<p>	جے پرکاش: تُمی چُہپہ ژے بیہہ لویمت؟ بیہہ؟
<p>	جیوتی: (اوش ووتھراوتھ) سوچھنہ کانہہ بڈکتھ۔۔۔
<p>	ناٹھ؛ تیلہ سپدکیاہ؟۔۔۔ زڑے نیوتھ یکہ وٹے یتیم فاصلہ۔
<p>	
<p>	ہند روُن اوس نہ بھائی جیس بیو نہ نہ اَس میاتی موج ژے پش موج۔۔۔
<p>	سیوا؛ یہ ماچھ میانہ سوالگ جواب۔ مے پزڑہو مے ژکیاز چُہکھ جیوتی لایان۔
<p>	ارُون: بہ چُہس ناا ولاد مہارسند۔ ژے ہوپن ماجن ہندی عادتھکتہ اُو اسی؟ اسی چُہ جیوان تہ جورو چہ لایان۔ پتہ چُہس پیارتہ کران۔۔۔۔
<p>	سیوا: کانہہ چبتھ اَسہ یاجینہ روس اَسہ، پنینہ اشنہ لاین چُہنا وحشی پن؟
<p>	ارُون: بہ چُہسے وحشی۔ نرجنگلی۔ اسیکتہ چہ ونان اسی چُہ واپٹ کالر کلچر والی۔
<p>	سیوا: جیوتی ماچھ امہ تراہہ جنگلی طریقک عادت؟
<p>	ارُون: بہ یہ چُہس تہ چُہس۔ یہ پزہے تہنژ جیوتیہ کھاند ربر وُنہہ سوچن۔ تَس اوس امیک

	پے۔ توتہ کورن مے ستی کھاندر۔ پنے مرضیہ کورن۔	
<p>	سیوا: سو اس زانان زکھاندریتہ سیدکھ ژ۔	</p>
<p>	ارون: اگر تے یہ برم اوس نیلہ اس سوچار۔	</p>
<p>	ناٹھ: (سیوایہ اوس بیہ کیہہ ونے) سیوا پلپز! (روئس کن) ارون راو یہ گووتہ گوو۔ اٹھ پھیر پھیر دنہ منر نیر نہ کہنی۔ جیوتی چہ پنے یژ ہنہ ژے ستی نیتھر کورمت۔ یہ چہ پز پوز۔	</p>
<p>	فونچ گانتی چہے وزان، تکن گڑھان گڑھان)	</p>
<p>	تہ تو کئی چہ تے فرض زسو ویتراو سورے پنی ساری زور لگاوتہ	</p>
<p>	(ارسیور تلتھ) ہیلو، کس؟ درگراس؟ دو پمے ہایار، ژ کتہ پتھہ چھکھ دلہ پتھہ کتہ بمیہ پتھہ؟ (کن دتہ بوزان)	</p>
<p>	(اتھی منر چہے جیوتی اندر مہ درواز یتھ وودنہ روزان۔ ارونی پاتھی چہ ناٹھ تہ تے وچھان۔)	</p>
<p>	ناٹھ: (فونس پتھہ) اچھا۔۔۔ تیاہ؟ آے سی۔۔۔ ہوں۔ دس از ہر لو جو ل ہڈ وکنگ ٹکٹس۔ اف یو آسک می۔ یہ چہ صری بین گپ تہ زانتھ مانٹھ چہ یوان پھالاونہ۔ ہیل وداپمر جنسی گندہ پنا ماچھے بیہ امرجنسی لگاونہ منر کیاہ نیر؟ ادسہ تہ کیہہ ہے بیہ بوزتھ تہ بیہ ووتھ (رسیور تراوتھ) نان سببس۔۔ جیوتی وارکاہ وچھتھ ون سہ جیوتی چون کیاہ براد؟	</p>
<p>	جیوتی: (ارونس نکھ گڑھتھ وودنہ روزان۔ کلہ نیرتھ) ووتھ	</p>
<p>	جے پرکاش: ژ گڑھ کھے بیمس ستی جیو؟	</p>
<p>	جیوتی: (تزرکتھ کھے بیمس ستی جیو؟	</p>
<p>	جیوتی: (تزرکتھ مگر پڑھ سان)۔	</p>
<p>	سیوا: (بز لہ پاتھی) بیہ لٹھ چھتھ ناوار پاتھی سونچمت جیوتی؟	</p>
<p>	جیوتی: آ۔	</p>
<p>	ناٹھ: دامس گڑھنہ، سیوا، امس پز تہ گڑھن۔	</p>
<p>	(جے پرکاش چہ تے شر اکہ بچ واپس دیوان)	</p>
<p>	ارون: تھینکس	</p>
<p>	جیوتی: (ارونس کن ایتماد سان) اسی نیرو تیلہ۔	</p>
<p>	(برس نام گڑھان۔ بر مژراوان۔ اچھوستی ارونس حوکم دیوان پکھ دونوے چہ نیران۔ سیوایہ چہ سورے جوش وسان۔ سوچھے ر بٹھ پش گڑھان۔)	</p>
<p>	ناٹھ: (بیار جیوتی گیہ توری کن وچھان) جیوتی۔ آے فیل سوپراوڈاف یو۔ گوبری۔ آخرتہ لوگی کتہ، میون ہیچھناون۔ (آئی وداسی گڑھان۔)۔۔۔ ووں گوومے چھ نہ دیس پتھہ پڑھ اسہم ہے، جیوتی ونپکن منگہاتس اتھ ز تلتھ چانہ موکھ دُعا۔	</p>
<p>	(رَسہ رَسہ چہ سورے منظرانہ گتس منزراوان)	</p>
<p>	دویم ایکٹ	</p>
<p>	منظر؛ ز	</p>
<p>	دویم ایکٹ (کیہہ ربتھ گڑھتھ سے پرون دیوان خانہ)۔	</p>
<p>	دویم منظر: ناٹھ چہ بٹھ کتاب پران۔ کتابہ ہندی ساریورق چہ پھرنہ امتی سیوا چھے نیبیریم درواز مژراوتھ اندراژان تہ ناٹھس بر وٹھ کتہ بیہان)	</p>
<p>	ناٹھ: (کتاب پرتھ موکلاوتھ اکتھ کن تھاون) واہ۔ جوابے چھنہ اتھ کمال واریاہ وبری میجم بیژ رکتھ پرنی کڑھ	</p>
<p>	(سیوا چہے پانسے ستی مس تہ سنجید بٹھ)	</p>
<p>	یومست ریڈاٹ سیوا۔ مے چھنہ باسان ماٹھیس منر کیاہ اسہ مے بیژاہ رژ اتم کتھانہہ پرمژ۔ ارون چہ کمالے کورمت۔ پربتھ باب چہ سنٹھ گڑھان دلس۔ مگر بیاری چھنہ باور منر کاتھہ جذباتیتھ تہ۔ تہ پتھہ گڑھ وچھن پڑھ کیاہ چھس۔ اکھ یا اور چپیژ اوک پاسہ تراوتھ چھنہ اتھ منزلی زیچھرتہ۔	</p>
<p>	جے پرکاش: (اخبار ہاوتھ) یتھ منر چھے خبراہ امژ۔	</p>
<p>	ناٹھ: خبر؟ کیاہ خبر؟	</p>

<p>	جے پرکاش: تڑھ نہ خاص کینہہ۔ مِڑل ایسٹس منزجھ اسرائیلن فلسطینی گوریلاہن خلاف زبردست جنگ چھو ڈمٹ۔ آتھ مہمہ منز چھے اسرائیلی فوجن فلسطینی عرب شہرین ہنڑ سارے بستی یہ، تباہ کرنہ ہنڑ مِڑل یٹھ تم گوریلاہن مدد کرن نہ تم گوریلاہن گڑھ رسد تہ آب تہ بند۔ مردن یوتے نہ بلکہ بے قصورتہ موسم شریں تام چھو مارتہ ژہنان۔ تین پیٹھ چھو اُنٹھ روس ظلم کران۔۔۔ یٹھ منزجھ لیکھتھ	</p>
<p>	ناٹھ: گوہرا، تہ چھ جنگ چلان۔۔۔	</p>
<p>	جے پرکاش: آ، پتھ اکھ کتھ چھم بیہ یادپوان۔ یٹھے ژتجیہ وری بروہہ کریے نازیوہودی نہ وانہ پاتھی قتل۔ توبی دڑایہ ومے تین مُتلق کتابہ پرنہ خاطر۔ بہ اوسس نہ ہیکان پرتھ، مگر توبہ دیوبوم، جے پرکاش پرسی۔ تاریخ بیاگڑھی مولوم اُس۔۔۔	</p>
<p>	ناٹھ: (بے فرار گڑھتھ) یہ دپہ تم ژون کیاہ چھکھ یڑھان؟	</p>
<p>	جے پرکاش: یی زیم بروٹھ قتل اسی سپدان از چھ تمے بیس قتل کران۔	</p>
<p>	ناٹھ: بنان چھ تین اسیہ پننہ حفاظتہ موکھ یی کرن ضروری باسان۔۔۔	</p>
<p>	جے پرکاش: اینسہ۔ بنان چھ تین اسیہ پننہ حفاظتہ موکھ زینن تہ شریں گولیو ستی قتل کرن ضروری باسان! تمیک مطلب گوونایم کنہ ساتہ پانہ ظلمکی شکار اُس سپدان تمے بنن پننہ وز پانہ ظالم۔ بنان چھ آتھ منز اسیہ تین سکون میلان۔ شکار سپدن وول اسیہ وزمیلنہ وز بیین بند شکار کرنس منز سوکھ پڑوان۔ باسان چھ زیس پیٹھ ظلم اسیہ سپدان سہ چھ پننہ وز بیین پیٹھ ظلم کرنس منز مزلان۔	</p>
<p>	(ناٹھ چھ ژھوپہ دم گرتھ)	</p>
<p>	جے پرکاش: کتھ چھے یڑے ز اسیہ یس ظلم ویتر وومت اسیہ سہ گوڑھ نہ بین پیٹھ سپدن۔ کہنی نے تہ سانبو اتھو گوڑھ نہ سپدن۔ مگر اسی ماچہ یہ مانان۔ توے چھ موقعہ میلی تھے ووکھ ظالم بنان۔ یڈرتھ چھ ظلم کران تکیازاتھ منز چھ اسیہ تسکین میلان۔	</p>
<p>	(ناٹھ چھ اریسر کران)	</p>
<p>	جے پرکاش: تہ راتک مظلوم چھ ازاز ظالم بنان۔ یانے راتھ تام بے گولہ ژالان اسی از چلاووپانہ گولہ۔۔۔ تہ زن گوو انسان چھ پننہ تجربہ ستی رت انسان بنان۔۔۔ یہ ماچھ بنان، سہ چھ سخ شیطان تہ بنتھ ہیکان۔۔۔	</p>
<p>	ناٹھ: (جوشس پتھ) یہ چھ ایز سراسراپڑ۔ صرف اکھ مثال دتھ یٹھ ولٹہ نتیجہ کڈن گووچاریگی۔ عام یہودی روزن نہ پتھین ظلمن ہنڑ مخالفتہ کرنہ نشہ پتھ وچھ سہ یس انسانی تہذیب انسانن از تام بنووتہ سنولنتھ تہذیبس تہ سولایز نشنس ہیککھ نہ ژ انکار کرتھ۔۔۔	</p>
<p>	جے پرکاش: پور تہذیبس نہ۔ بہ چھس تس حرامی (زپودندن تل ژہنان) اروئن برتاوزانچ کوٹس کران۔۔۔	</p>
<p>	(حاران کرونی ژھوپہ)	</p>
<p>	ناٹھ: (پز ژکھ سان) پرکاش! پنی گتھ نہ سہ واپس!	</p>
<p>	جے پرکاش: (کینژن ژین کلہ بون کن ژہنتھ روزان تہ پتہ) ادسہ غلطی گیم آے اپولو جایز۔۔۔	</p>
<p>	ناٹھ: کتھ پاتھی چھمکھ اخلاق تہ پننہ ریزروایڈتھ روچھمت تہ پھانبھلوومت تہ ژ۔۔۔ کانسہ نہ انسانہم سنڑ گڑھ نہ بے عزتی کرنی، خبرکیاہ تہ گڑھی تین آخر اسی بے پانس تہذیبہ والی چھ ونان!	</p>
<p>	(جے پرکاش چھ ژھوپہ کرتھ روزان۔)	</p>
<p>	سیوا: پرکاشن وون نہ زانتھ یہ اندر اوسس تی اس زپوپٹھ۔	</p>
<p>	ناٹھ: یڑھ کتھ دلس منز اننی تہ چھ ناجایز۔	</p>
<p>	سیوا: ہرگز نہ دپہ اگرے کانہہ یٹھ سلوک کرتہ یڑھ کتھ پیہ نہ دلس منز تہ ادکیاہ! غلطی چھے آخر تسنز یس غلط سلوک کران چھ کنہ تسنز یس یہ وچھتھ سونچان اسیہ۔۔۔؟ دویمے ژکسنز ژکھر چھکھ کڈان۔ ژکھ چھے ژکھ تمس پیٹھ۔۔۔ اروس پیٹھ۔۔۔	</p>
<p>	ناٹھ: (زنتہ دلچ ژور رٹھس) نہ بلکل نہ۔۔۔ (بنانرم پاتھی) تہکرتھ بہ کیاہ کانہہ سادھو مہاتما چھساز ژکھ کھسبم نہ۔ مگر یہ ماز بہ کرکائسہ بے عزتی۔ (دروازچ گانتی چھے وزان)	</p>
<p>	جے پرکاش: (برزد منزی وچھان تہ پتہ سیوا یہ تہ ناتھس کن) سے چھو۔ ارون۔ بیہ چھس	</p>

	کم تام نفر جوراہ ستی۔	
<p>	(بدلے ژھوپہ)	</p>
<p>	ناٺہ: (چار تہ بیو) مژراودرواز	</p>
<p>	(سیوا چھے ووٺھان تہ اژان اندر۔)	</p>
<p>	جے پرکاش چھ مژراوان بر۔	</p>
<p>	ارون چھ اندراژن۔ تس ستی چھ نفرز۔ تمو منز چھ اکھ ارون نہ دلِت فرُک۔ بیاکھ چھ تمہ فرُک پاسدار سفید پوش۔ تس چھ آتھس کیتھ بریف کیس۔ ارون تہ یم زرنی چھ اسہ ونہ بُتھ ناتھنس تنمسکار کران۔ ناٺہ چھ یمن آتھ ستی ہاوان بہن۔ سہ چھ ونہ تہ چاری تھے۔ ترنبیوے چھ بہان۔ دونوی چھ تکلف۔ توے چھ ژمتھ ہوی۔ ارون چھ پانیاں سان وہراوتھ بہان۔ تمی سبند بواطوارو تلہ چھ مکر تہ سانگ ٹاکار جے پرکاش چھ اکتھ کُن وودنہ۔	</p>
<p>	ناٺہ: اروئمشاوتھ بین دون زنبن کُن وچھتھوئیو، حوکم چھاکینہ؟ توہہ کتھہ پاتھی تکلیف تلمت؟	</p>
<p>	ارون: مے یمن دونوی گوڈ وونمت سری مان جی توہی یوت گڑھو، بہ نہ گڑھ، مگریم یورک نہ بوزان۔ دوہیکھ گڑھن پیہ۔ توے مجبورن یُن پیوکیاسہ وامن راو؟ ژے ستی آے نتہ کتھ ہیکو یوریتھ از کلچہ بلاون والین ہند سخ یُن گڑھن روزان بہاشن د، داوتھ کھہ ناشتہ کرو۔ کاک تیل پروگرام چھ کورمت۔ کم از کم چاے چسیو۔۔۔ بڑ عزت والی رایتھ چھناہیہ۔ از کل جھس ہاے سوسا بیٹی منز پالتو ہونیس پتہ رایتھ سُنند نمبر پوان انپنہ داژ ہندین لکن ہند آہہ ژرپوپ وایتھ) یی بوزی تو۔ تعارف روڈ کرناونے۔ (ناتھس کُن) یم چھ سائی ہمبیرراو کاملے۔ دلت سابتیہ ہکی بڈی بار ادیب۔	</p>
<p>	جیوتی: (خوشک آہ) مے چھے توہہ ستی کتھ کرنی۔۔۔	</p>
<p>	ناٺہ: تہ بہ روڈس ہمیشکی پاتھی بکان۔ یہ چھم ناباے۔ ینتھہ کھنہ چینہ وراہی نیرکھ ادسہ پکھ اسی کروتتی ڈائینگ ٹیبلس پیٹھے کتھ ینتھے اسس منز میونڈ کھنڈ پییم آتی کر بہ کتھ کم۔ پکھ	</p>
<p>	جیوتی: (برنیارسان) نہ بیٹی نے کروکتھ بیٹی نے روزجان۔ اسیواہ کُن وچھان)	</p>
<p>	سیوا: میانہ بیٹی نے روزنہ واتہ وشا ید تکلیف؟	</p>
<p>	جیوتی: (تروشیرسان) روزکھ نے تہ جانے گیو۔	</p>
<p>	(سیواچھے ژکھ بڑنیران۔ ناٺہ چھ وونی جیوتی ہند تروشر ٹھیکھ پاتھی زینتھ بہکان۔)	</p>
<p>	ناٺہ: وُن بی۔	</p>
<p>	جیوتی: (گوڈ چھنہ اچھ تلتھ بہکان تہ پتہ چھے یکدم مے بُتھ لگان۔) ازی کس جلس منز کیاہ اسی وٹھی گمتی؟	</p>
<p>	ناٺہ: (سوال یکوٹے بوزنہ چھس گٹھ گوجہ گڑھان) باہ؟ اد صاحب؟ اسہ بے دعوتھ اس دنہ امڑ۔ سون ناوا اوس اخبارن چھپیومت تہ، پوسٹرن تہ کھوتمت۔	</p>
<p>	جیوتی: توہہ کیاہ دیتو بہاشن؟	</p>
<p>	ناٺہ: (بے سوکھ سپتھ)۔ آخر اسی بے بہاشن دنی یمن جلسن منز چھ گڑھان، گرنہ اسی آسوتہ تیلہ ہیکہ کینہ تہ۔۔۔۔۔	</p>
<p>	اُپڑ!	</p>
<p>	ناٺہ: اُپڑ کیاہ؟ اہن سہ تہ یے گوڈے اندیومت اوس زاسہ چھ بہاشن دنن۔ آخر صدرہے بہ اوس۔	</p>
<p>	جیوتی: توہہ کیاہ بولو ارون نہ کتابہ پیٹھ؟	</p>
<p>	ناٺہ: تہ ز؟ ٹھیکھ بولم نہ، تیاہ؟ مگر مے بے کتاب رژ اس باسمر۔۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: بہائی جی۔ مے مہ آسو اُپڑوان۔ توہہ کیاہ بویو ارون نہ کتابہ پیٹھ؟	</p>
<p>	ناٺہ: (اُپڑونک فاصلہ کرتھ) تکیاز مے اول اوس نینومت زہ چھے گریٹ تخلیق۔ یڑھ کھے تہ پننہ ماچہ پڑھتہ۔۔۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: (ترکرارسان) اُپڑ چھوونان تھی!	</p>
<p>	ناٺہ: (واو بیو کرتھ) نہ، پوز چھسے ونان پڑھنے کر ہم وسنتس کرتہ فون تہ آتی ننی۔	</p>

<p>	جیوتی: مے گتھ چھم گواہ ضرور تھ؟ میے پے چھ ز تھی چھوڑ ونان کتاب چھنہ توبہ پسند۔۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: (اندري كهوڙتھ، مگر نييري بڙبڙبه) ڙڪيتھ پاڻهي بيڪهه يه وُنِتھ؟	</p>
<p>	جیوتی: اگر پسند آسہو۔ تیلہ دی وبو پتھہ پاڻهي بهاشن؟	</p>
<p>	ناتھ: تہ وونمے نازنبي گووبھاشن سيو۔	</p>
<p>	جیوتی: مہ آسو کتھ پھرئچ کوشش کران۔ از گرونا توبہ جلسس منز شرکتھ تتھ اوس بدلے اکھ وجہ۔	</p>
<p>	ناتھ: تیلے چھ اسی تھہ۔ ارون بے پانہ اوس آومت۔ ڙے آسینے وونمتے۔	</p>
<p>	جیوتی: تھی اسی واوے کنی گمتی۔ بیہ اوسوڊو پمت ز مے چھ خوف ز اگر نہ گوس، ارون ما کر مے پیٹھ بیہ ظلم۔	</p>
<p>	ناتھ: لاجواب سپد تھ تہ) ويل سہ کنسی ڏریشن اوس نہ، تیتھ بیكونہ وُنِتھ۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: (ترووشرسان) سہ کنسی ڏریشن اوسو، بیاکھ کنسی ڏریشن اوسونہ۔۔۔ توبہ۔۔۔ ازیک بهاشن اوس ردی اسی تھہ، یہ اوس باسان زننہ کرایس پیٹھ انہ اُمت کانہہ چھ یولان۔ تھی کیاہ مؤزویر پیٹھ اسی ہوا بولنہ نمئی؟ مؤزوری رتھہ اسی واہ تھی تاريف کران؟	</p>
<p>	ناتھ (سمجاونہ پاڻهي) جیوتی۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: بہ بے م؟ ر ہاتہ، توبہ پز ہانہ بهاشن دین۔ توبہ کیا پتھ پاڻهي کو رواہ مے پیٹھ احسان کانہہ؟	</p>
<p>	ناتھ: احسان کھیک۔۔۔ اسی بے اکی گر کی باڑ چھ تہ۔۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: کتھ چھ بہ چھس نہ بیہ گر چ باڑ کینہ۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: ڙکھ منز کینہ تہ ونتہ، توتہ۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: (ڙکھ ہوت) بہ چھس نہ بیہ گر چ۔ بہ واتہ نہ توبہ منز کانسی کینہہ۔ یتھنہ بیہ۔ یہ گتھ زیو پیٹھ ہبو۔	</p>
<p>	ناتھ: (کتھ گندتہ ہناہ زانتھ ڙالان) اوکھنر چھکھ ڙ؟ تیلے؟	</p>
<p>	جیوتی: توبہ چھ سورے پے بہ کھنر چھس۔ یس نہ توبہ پسند چھ یس تھی اچھوت چھون زانان۔ بہ چھس تسنرے پسند چھہ لگنہ ستی تہ تھند شوڑتہ صاف من برشت چھ گڑھان، بہ گیس تسنرے۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: ڙبی چھکھ مے غلط زانان جیوتی۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: زیاد ایز مہ آسہ ونان پلیز۔۔۔۔	</p>
<p>	ناتھ: (ازنتہ بٹھ پاسہ ولتھ روٹمت چھکھ) ڙکیتھ پاڻهي چھکھ یہ وُنِتھ بیکان ز اسی چھن نہ سہ پسند کران؟ یتھ گرس منز بے تس پریتھ ورسواگتھ سپد۔۔۔ اکھ کوی تہ لیکھک زان، تی بے تس آسہ یرتھ کو۔۔۔	</p>
<p>	جیوتی: تہ لوڑمے تھندس مؤزور پیٹھ کرنہ امتس بهاشنس منز ایزس تہ دوکھردنہ دابس بهاشنس منز تہ مے اوس سیوڊفکر تران توبہ کیاہ اوس ڙکہ رتن۔ بہ آسپ تیتھ بوڑتھ بیکان یہ نہ تھی وُنِتھ اسی وپیکان بیلہ تھی تس کن اچھ ڙلان اسی و، زن اوس تمو منز زہریشپان۔ جلسہ موکلتھ کریایہ تمی توبہ سلکھنچ کوشش۔ مے وچھ یتھ تھی درایہ و پین سہ باعزتھ شص، اوری کن تراوتھ زنتہ سہ کانہہ اوسی نہ۔ ناتھ صاب اییتھ یور بیکونہ تھی مے دوکھ دتھ ارونہ نہ باپتھ چھے توبہ دلس منز واریاہ نفرتھ، بیہ نہ کہنی۔	</p>
<p>	ناتھ: (لوتہ لوتہ یتھ سوسمجاونہم بیکہ یتھ) ڙ چھکھ غلطی کران۔ یہ نفرتھ چھنہ مے ارونی، بلکہ تمی سند بن ناکار عادتن تہ تمی سند غلط سو باوچ	</p>
<p>	جیوتی: ناکار عادتن تہ سو باوچ۔ بہ بے توبہ نش پی بوزان بوزان بڈ گیس زانسانس ستی نہ نفرتھ کرنی بلکہ انسانہم رترین ناکار عادتن ستی۔ انسان چھنہ زانہہ خراب آسان، سہ چھ رتے رت آسان خراب چھ آسان تمی سندی عادتھیم خراب عادتھ پزن تراونی۔ مولے گڑھن پراٹی۔ اد و چھتویہ دنیا کتھ پاڻهي بنہ جنت۔ اسہ پز انسانس منز شونگتھ دیوتا نیند رتن۔۔۔ یہ سورے چھ فریب۔	</p>
<p>	ادبچ وتھ رتھ برونہہ واریاہ کال، تیوت زیتلہ نہ بہ پننہ زیواکھ لفظ تہ وُنِتھ اوسس، بیکان، اس مے اکھ ڙھومب بیچھمڙ۔ تہ زن گووانسن بیکہ ہول بار دلتھ کینہہ تہ حاصل کرتھ، بس	</p>

	توبہ گڑھ ہوٹ بوداسن تہ آتھ منز گڑھ کیٹڑاھ جارحیتہ تہ میلنہ آسمنی یٹھ لکھ توبہ کن ظون دینس پیٹھ مجبور گڑھن۔	
<p>	کینہ دوه گڑھی تھے نیوومے بیاکھ پزر۔ یہ چہتہ ضروری ز تہی تلو پزبتھ وز کرکھ ناد۔ یہ کتھ بودوے ہمیشہ ثابتہ سبز نہ ز لکن بند پڑھنہ پکتھ تہ بیکو تہی شاباش تہ مرحالبتھ۔	</p>
<p>	منزی بیکہ توبہ کالنے تنہس شخص ستی تہ گیڈ گڑھتھ یس تہنز ژ ہلبازی زاتھ بیکہ تمہ ساتہ بودوے تو بہ کینہ میلہ تہ نہ کینہ۔ بیلہ نہ کہنی توتہ تھونو پھیکس پیٹھ آتھ یہ ویتھ “ یہ کوتاہ چالاکھ چھ کاڑاھ رژ ایکٹنگ چھ کران ”۔ تہ باضے چھ آتھ وئنس ستی پتہ یوان وئنبہ ز وچھو یمس چھو پتے ز بیین ہنز خوشنودی کتھ پاتھی چھ میلان۔”	</p>
<p>	یتھ کئی آس نہ میانی وائس تمہ ساتہ یمن لفظن ہند معنہ مفہوم زانچ، مگر پنیہ شخصیتہ چہ باور ہندول بیچھتہ بروئہ چھ انسان چالاکھ ضرور بنان۔	</p>
<p>	سمے گزرنس ستی ستی گیہ میانی یہ چالاکی ہنز فطری صلاحیتہ ہران۔ بہ ووئس یٹھ پیٹھ زرتھ کھنڈ محنتہ کرنہ روس تہ بیکہ امتحانس منز کامیابی حاصل سپدتھ اگر تہی امتحان پاس چھو کران، مول موجبہ چھونہ پریشان کران۔ تم چھ صرف اکیس کتھ پیٹھ دیان ز بیین ہندی پاتھی آنی وتوبہ واریاہ نمبر۔	</p>
<p>	اکھ پھر سپد یہ ز، یہ چھ نہ وار یاد کرسپد، میتہ اویہ منس منز ز پرن ورن چھنہ ضروری تہ امتحانس منز بیکہ پرنہ ورآے تہ اپورترنہ یٹھ کتھ ذبیہنس بیئہ برو نٹھے نی مے تالیپ انزراوتھ دیوپہ ز ۱۹۳۲ چہ تحریکہ تراو پزی امہ کس اندواتنس پیٹھ موہر۔	</p>
<p>	خاتمچہ موہر ہند مطلب چھ سکول پڑا یہ ہنداند۔ یوسہ تالیپ زند گیہ ہنز ہونر بیچھنوان چھے تمیک سلسلہ پوک بروئٹھ کن تہ۔ دیوتمیک شوق ہر یوووارے۔	</p>
<p>	۱۹۳۷ منز بیلہ آزادی میچ، تمہ پتہ رودی وڑھ وڑھ واقاسپدان۔ آتھی منز آیہ ملکہ کین حالاتن منز حارتناکھ رفتار تبدیلیہ باسیوو، کھوروتلی گیہ زمین نیرتھ بیہ کہ رڑھرتھ روزنچ آس تہ لوگ تباہی چھہ۔	</p>
<p>	یہ چھنہ چہراہ سانہ ملکہ المیہ، بلکہ کل عالمک۔ بیلہ قدرینیم شہہ ترود، انسانس پتہ پتہ روہے مانے رسمن ہنز ژھاے پکان۔ تہ پتہ سپد یہ زرسمن تہ رووپنن ژوک تہ پتھ کُ روداسہ یٹے زا سی روز و مسلن ستی جنگ لڑان۔ آسہ اوس نہ یہ تام تہ پے زمین مسلن ہند مقابلہ کتھ پاتھی بیکہ سپدتھامہ پتہ اوسہ مرحلہ ز آسہ راو قدرن ہند اخلاقیاتچ تہ پاری زان۔ قدرن آیہ دلیلن تہ داستانن ہنز شکل دنہ تہ اخلاقیات رودی آسی حالاتن ستی جوران۔ یہ تہ اوس نہ سہل۔ تہ آتھ منز تہ آسہ واریاہ قبائحشر تتھ وراو تریہز نقصان پیوواسی ثلن پننن اعمالن تائید ژھارنہ موکھ بیکہ ہے نہ جدوجہد روس کہیں اندتھ اکھ آیہ پنیہ آسہ توازن تھاونہ خاطر واریاہ ژھومبہ تہ کرنہ۔	</p>
<p>	آسی تہ آسی اترتی جوان مردتہ آسہ منز گیہ کینہ آتھی جدوجہدس منز واریاہ بیورکھستھ بہ چھس تمن نسلن ہندبو نمایند و منز اکھ یی وچھان وچھان چھس بہ بدان آمت۔ پوز ہے بوڑومنے چھے آتھی منز پنی وائس گذار مژ۔	</p>
<p>	یہ چھنہ کتھ زمین سارنہ تبدیلین ستی کیاہ اوس اسہ پیٹھی پیٹھی واٹھ موجود کالس منز تہ سپدی واریاہ واقاتہ آتھی ز مانس چھے ژراہمیت۔	</p>
<p>	پتی مین واریہن وری یین منز چھ استعمار یکی نقوش یو ہے زنتہ وئلہ منز آمتی ہینہ حکومتس روز پوان تہ لکن ہنز سوچن تزیاہ بدلیہ۔ ذہنی مسلن تہ اوسی نہ کانہہ حل یاجواب، ڈ پوسوال تہ آیہ حالاتن تہ پریشان ہندس گھرس منز ولنہ۔	</p>
<p>	وئہ اوسیہ سلسلہ پکانی زاکہ فلمہ منز چارلی چیلن سندس کردار سنڈی پاتھی رودی آسی پنیہ مسلہ انزراونہ بجایہ پتھ پتھ ہوان۔ بہاوسسانی خام خیالی یا آچھن ہند دوکھ ز آسی چھ بروئہ بروئہ پکان بیلہ زن آسی ووتل ڈیمبس وارے پھٹان آسی۔ آسہ اوس نہ پنیہ منز لک کانہہ پپی تہ آسہے کتھ، بیلہ آسی سوسرایی آسی کران۔ تہ اد اوس آسہ کھورو تلی پتھرس رآسی گڑھنے۔ یہ سورے چھ وئیکسن تہ سپدان۔ تہ آتھ چھنہ کانہہ وویایی آتھ یوان۔	</p>
<p>	چارلی چیلن چھ پننیو پلووتھ تہ حرکتو ستی پزبتھ کانہہ دوکھ دیوان سانہ پیر سنز حالتہ تہ اس نہ بیون بیون کینہ۔ آسہ تہ چھ مسلو نیشہ لوہ ہینس منزے پنن جانپر زونمت۔ چیلن سنڈ واٹھ اوس کتھ کوراکس سوکھ ساوس دنیاہس ستی یٹھ منزتس پننن پزبتھ کنہ سوائس جواب اوس میلان بیلہ زن سانہ دور کی حالاتہ زیادے کرپٹھی چھ وون گوواسہ تہ چھے چیلنس	</p>

	<p>پتہ پتہ اکھ دور تاؤ مڑتتہ کیاہ آسہ نجام تمیک چہنہ کاٹہہ پے۔ از تہ چہ اسی مڑتہ منزل زانہہ روستے ڈوکر ڈوکر دیوان، مگر ونیکتام چہنہ اسی یہ تام انزراوتہ ہیکی متی ز اسی کورکن چہ پکان۔</p>	
<p><p></p>	<p>تہی چہواز اکیس پتہی سے شخصس اعزاز بخشان یس وتہ ر اوس منزہینہ امڑ پیر ہند نمایند چہ۔ میانی یوسہ کام سرسوتی سمانہ باپتہ ژارنہ چہے امڑ تمیک رشتہ چہ اتہی زمانس تہ پیرستی۔ یہ چہنہ گنہ فتح یا کامرائی، ہنز داستان بلکہ شکستک تہ ذہنی بے سمتی ہند اعتراف۔ یہ چہے اکہ MALAISE یادادچ تمہ پیٹہ ووتلمتہ کر بچ باوتہ بیمکی مول پتہ کالہ کین سرنرن منزچہ اعزاز چہ دنہ یوان کینرن قدرن، فتح تہ سخروی پیراون والین، رزم گاہس منز امینکہ امار وسن والین تہ تہ تورز پنتہ کار تھود تلٹہ پکن والین۔ اوے چہس بہ یہ اعزاز قبول کرنس منز بدلے ذہنی کشمکشہ منز ہینہ امت۔</p>	<p></p></p>

</body></text>

</Doc>